



# ЕРАЗМУС+

## *Керівництво до програми (Programme Guide)*

*У разі розбіжностей між мовними версіями, версія англійською мовою є основною.*

*Version 3 (2021): 12-05-2021*



Дану українську версію розділу Жан Моне Керівництва до програми Еразмус+ підготовлено командою проекту ЄС Національного Еразмус+ офісу в Україні (С.Шитікова, П.Крайнік).

## **Напря́м Жан Моне** (сторінки в Керівництві до Програми 268-291)

Напря́м Жан Моне пропонує можливості у сфері вищої освіти та в інших сферах освіти та професійної підготовки. Напря́м Жан Моне робить внесок до поширення знань про питання інтеграції до Європейського Союзу. Підтримуються такі напрями діяльності:

- **Жан Моне у сфері вищої освіти**
- **Жан Моне в інших сферах освіти та професійної підготовки**

Цей напря́м впроваджується Європейським виконавчим агентством з питань освіти та культури (ЕАСЕА).

## Жан Моне у сфері вищої освіти

Напрямок Жан Моне у сфері вищої освіти підтримує **викладання та дослідження** у сфері студій Європейського Союзу в усьому світі.

Під студіями ЄС мається на увазі вивчення Європи в цілому, з особливим акцентом на вимірі ЄС, як з внутрішньої, так і з глобальної точки зору.

Сфери студій ЄС можуть варіюватись, доки здійснюється вивчення ЄС.

Студії ЄС мають сприяти активному європейському громадянству та цінностям та розглядати роль ЄС у глобалізованому світі, підвищуючи обізнаність про Союз та сприяючи майбутній співпраці, а також діалогу між людьми.

Напрямок Жан Моне також прагне виконувати функцію вектора публічної дипломатії щодо третіх країн, просуваючи цінності ЄС та покращуючи наочність того, що відстоює Європейський Союз і чого він має намір досягти.

Нижче описано цілі та критерії, які слід застосовувати для викладання та дослідження.

## ВИКЛАДАННЯ ТА ДОСЛІДЖЕННЯ

### ЦІЛІ НАПРЯМУ

Напрямок Жан Моне «Викладання і дослідження» буде:

- сприяти досконалості викладання та досліджень у сфері студій Європейського Союзу в усьому світі;
- сприяти діалогу між академічним світом та суспільством, включаючи політиків на місцевому та державному рівнях, державних службовців, представників громадянського суспільства, представників різних рівнів освіти та засобів масової інформації;
- генерувати знання та уявлення з підтримки формування політики ЄС та посилення ролі ЄС у Європі та в глобалізованому світі;
- охоплювати широку громадськість та поширювати знання про ЄС у широкому суспільстві (за межами наукових кіл та спеціалізованої аудиторії), наближаючи ЄС до громадськості.

Напрямок Жан Моне також прагне виконувати функцію вектора публічної дипломатії щодо країн - партнерів, пропагуючи цінності ЄС та покращуючи видимість того, що насправді виступає Європейський Союз і чого він має намір досягти.

## ЗАПОЧАТКУВАННЯ ПРОЄКТУ

Напрямок Жан Моне «Викладання і дослідження» має здійснюватися в одному із таких форматів: **Модуль, Кафедра, Центр досконалості**

- **Модулі** - це короткі навчальні програми або курси в сфері студій Європейського Союзу, які пропонуються у закладі вищої освіти. Кожен модуль має мінімальну тривалість 40 годин викладання на навчальний рік тривалістю три роки. Модулі можуть бути зосереджені на одній конкретній дисципліні в європейських студіях або мати міждисциплінарний підхід, а отже, вимагатимуть академічного внеску кількох викладачів та експертів. Вони також можуть мати форму коротких спеціалізованих або літніх програм.
- **Кафедри** - це викладацькі посади зі спеціалізацією студій Європейського Союзу (як

описано вище) для викладачів університетів тривалістю три роки. Кафедру Жан Моне займає лише один викладач, який забезпечує мінімум 90 годин викладання на навчальний рік. Координатор проєкту також може мати команду для підтримки та розширення діяльності кафедри, включаючи надання додаткових годин викладання.

- **Центри досконалості Жан Моне** є центрами компетентності та знань з питань Європейського Союзу. Вони повинні збирати знання та компетентності експертів високого рівня з метою розвитку синергії між різними дисциплінами та ресурсами європейських студій (як описано вище), а також для створення спільних транснаціональних активностей, вони також забезпечують відкритість для громадянського суспільства. Центри досконалості Жан Моне відіграють важливу роль у досягненні студентів факультетів, які зазвичай не займаються питаннями Європейського Союзу, а також до політиків, державних службовців, організованого громадянського суспільства та широкої громадськості в цілому.

Бенефіціари Жан Моне (модуль, кафедра, центр досконалості) запрошуються організувати заходи та діяльність, які забезпечать відкритість для політиків, державних службовців, громадянського суспільства та широкої громадськості в цілому.

## **ЯКІ КРИТЕРІЇ МОЖНА ЗАСТОСУВАТИ ДЛЯ ВИКЛАДАННЯ І ДОСЛІДЖЕННЯ В МЕЖАХ НАПРЯМУ ЖАН МОНЕ? МІНІМАЛЬНІ ТЕХНІЧНІ КРИТЕРІЇ.**

Мінімальні технічні критерії для **модулів Жан Моне**:

<b>Хто може подати заявку?</b>	Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу. Фізичні особи самостійно не можуть подавати заявку на грант.
<b>Якого типу організації є чинними для участі в проєкті?</b>	Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу. ЗВО, засновані у країнах-членах Програми, повинні мати дійсну Хартію Еразмус для Вищої Освіти (Erasmus Charter for Higher Education / ECHE). Від ЗВО з країн-партнерів ECHE не вимагається.
<b>Кількість і профіль закладів - учасників</b>	Один заклад вищої освіти, заснований в будь-якій країні світу.

<b>Тривалість проекту</b>	<p>3 роки.</p> <p>Модуль Жан Моне повинен мати мінімум 40 годин викладання на один навчальний рік у сфері студій Європейського Союзу (як описано вище) в закладі вищої освіти – апліканти.</p> <p>Під годинами викладання маються на увазі години прямих контактів у контексті групових лекцій, семінарів, інших навчальних занять і можуть включати будь-які з вищезгаданих у форматі дистанційного навчання, але не включають індивідуальні інструктажі та/або керівництво/ кураторство.</p> <p>Літні курси є допустимими.</p>
<b>Куди подавати заявку?</b>	<p>до Європейського виконавчого агентства з питань освіти та культури (ЕАСЕА) в Брюсселі.</p> <p><b>Call ID: ERASMUS-JMO-2021-MODULE.</b></p>
<b>Коли подавати заявку?</b>	<p>Аплікант повинен подати заявку на грант до <b>2 червня</b> (до дедлайну, визначеного проголошеним конкурсом), 17:00:00 (за брюссельським часом).</p>

Мінімальні технічні критерії для кафедр Жан Моне:

<b>Хто може подати заявку?</b>	<p>Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу.</p> <p>Фізичні особи самостійно не можуть подавати заявку на грант.</p>
<b>Якого типу організації є чинними для участі в проекті?</b>	<p>Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу.</p> <p>ЗВО, засновані у країнах-членах Програми, повинні мати дійсну Хартію Еразмус для Вищої Освіти (Erasmus Charter for Higher Education / ECHE).</p> <p>Від ЗВО з країн-партнерів ECHE не вимагається.</p> <p>Заклади вищої освіти несуть остаточну відповідальність за свої заявки. Вони зобов'язані підтримувати діяльність координатора кафедри Жан Моне протягом усього періоду реалізації проекту. Якщо установа зобов'язана замінити координатора проекту, письмовий запит на затвердження має бути надіслано до ЕАСЕА. Більше того, новий запропонований координатор проекту повинен мати однаковий рівень спеціалізації зі студій Європейського Союзу.</p>

<b>Кількість і профіль закладів - учасників</b>	<p>Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу.</p> <p>Професори, що обіймають посаду Жан Моне, повинні працювати у закладі-заявнику у штаті на постійній основі.</p> <p>Кафедру Жан Моне займає лише один професор – координатор проєкту, який несе виключну відповідальність за виконання мінімальної вимоги 90 годин викладання на навчальний рік. Координатор проєкту може також мати команду для підтримки діяльності кафедри.</p>
<b>Тривалість проєкту</b>	<p>3 роки.</p> <p>Щонайменше 90 годин викладання на навчальний рік у сфері студій Європейського Союзу (як описано вище) у ЗВО – заявнику, які читає професор кафедри Жан Моне – координатор проєкту.</p> <p>Під годинами викладання маються на увазі години прямих контактів у контексті групових лекцій, семінарів, інших навчальних занять і можуть включати будь-які з вищезгаданих у форматі дистанційного навчання, але не включають індивідуальні інструктажі та/або керівництво/ кураторство.</p>
<b>Куди подавати заявку?</b>	<p>до Європейського виконавчого агентства з питань освіти та культури (EACEA) в Брюсселі.</p> <p><b>Call ID: ERASMUS-JMO-2021-CHAIR.</b></p>
<b>Коли подавати заявку?</b>	<p>Аплікант повинен подати заявку на грант до <b>2 червня</b> (до дедлайну, визначеного проголошенням конкурсом), 17:00:00 (за брюссельським часом).</p>

#### Мінімальні технічні критерії для центрів досконалості Жан Моне:

<b>Хто може подати заявку?</b>	<p>Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу.</p> <p>Фізичні особи самостійно не можуть подавати заявку на грант.</p> <p>У будь-якому ЗВО, що бере участь, одночасно підтримуватиметься лише один Центр досконалості Жан Моне. ЗВО центру досконалості координує діяльність одного чи більше факультетів/кафедр.</p>
<b>Якого типу організації є чинними для участі в проєкті?</b>	<p>Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу.</p> <p>ЗВО, засновані у країнах-членах Програми, повинні мати дійсну Хартію Еразмус для Вищої Освіти (Erasmus Charter for Higher Education / ECHE).</p> <p>Від ЗВО з країн-партнерів ECHE не вимагається.</p>
<b>Кількість і профіль закладів - учасників</b>	<p>Заклади вищої освіти, засновані в будь-якій країні світу.</p>

<b>Тривалість проєкту</b>	3 роки
<b>Куди подавати заявку?</b>	до Європейського виконавчого агентства з питань освіти та культури (ЕАСЕА) в Брюсселі. <b>Call ID: ERASMUS-JMO-2021-COE.</b>
<b>Коли подавати заявку?</b>	Аплікант повинен подати заявку на грант до <b>2 червня</b> (до дедлайну, визначеного проголошеним конкурсом), 17:00:00 (за брюссельським часом).

Організації-заявники будуть також оцінюватися за критеріями включення і виключення. Подальшу інформацію див. у Частині С цього Керівництва до Програми.

## КРИТЕРІЇ ПРИСУДЖЕННЯ ФІНАНСУВАННЯ ПРОЄКТУ

Проєкти модулів Жан Моне будуть оцінюватися за такими критеріями:

<p><b>Актуальність проєкту</b> (Максимум 25 балів)</p>	<p>Наскільки пропозиція відповідає цілям напряму Жан Моне:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• стосується студій ЄС (як описано у вступному параграфі),</li><li>• сприяє діалогу між академічним світом та суспільством, включаючи політиків на місцевому та державному рівнях, державних службовців, представників громадянського суспільства, представників різних рівнів освіти та засобів масової інформації;</li><li>• генерує знання та уявлення, які можуть підтримати формування політики ЄС та посилити роль ЄС у глобалізованому світі;</li><li>• включає активну дисемінаційну та освітню роботу, яка поширюватиме знання з питань ЄС у широкому суспільстві (за межами наукових кіл та спеціалізованої аудиторії) та наблизить ЄС до громадськості.</li></ul> <p>Наскільки пропозиція охоплює пріоритетні цільові групи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>o Студенти ЗВО зі студій Європейського Союзу (як описано у вступному параграфі).</li><li>o Студенти ЗВО, які безпосередньо не вивчають студії ЄС (у сферах, що виходять за межі права, економіки та політичних наук).</li><li>o Для країн – партнерів Програми Еразмус+, з можливістю посилення публічної дипломатії ЄС.</li></ul>
<p><b>Якість дизайну та виконання проєкту</b> (Максимум 25 балів)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Методологія: якість, новизна, здійсненність самого проєкту та життєздатність запропонованої методології;</li><li>• Наскільки робоча програма:<ul style="list-style-type: none"><li>• є чіткою, повною і послідовною, з відповідним плануванням етапів підготовки, впровадження, оцінки, подальших дій та поширення;</li><li>• демонструє узгодженість з цілями та діяльністю проєкту.</li></ul></li><li>• Стратегія моніторингу та оцінки</li></ul>
<p><b>Якість партнерства та організації співпраці</b> (Максимум 25 балів)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рівень компетентності та доданої вартості команди: Доцільність та взаємодоповнюваність профілю та досвіду ключового персоналу, залученого до запропонованої діяльності (в академічній та неакадемічній сферах, якщо це доречно) з точки зору студій Європейського Союзу (як описано у вступному параграфі) та з точки зору специфіки теми, що розглядається в заявці</li></ul>



<p><b>Вплив (Максимум 25 балів)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Очікуваний вплив проєкту з довготривалим ефектом: <ul style="list-style-type: none"> <li>• На інституцію, в якій реалізується проєкт Жан Моне;</li> <li>• На студентів та учнів, які отримують вигоди від проєкту; <ul style="list-style-type: none"> <li>○ покращений чи інноваційний навчальний план;</li> <li>○ збільшення можливостей залучати кращих студентів;</li> <li>○ посилена співпраця з партнерами з інших країн;</li> <li>○ збільшення виділення фінансових ресурсів на викладання та дослідження з предметів ЄС у закладі;</li> <li>○ збільшення спроможності викладати та досліджувати теми ЄС</li> </ul> </li> <li>• на інші організації та індивідуальних осіб, залучених на місцевому, регіональному, національному та/чи європейському рівнях.</li> </ul> </li> <li>➤ Дисемінація та комунікація: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доцільність та якість заходів, спрямованих на поширення результатів діяльності всередині та за межами закладу, який реалізує проєкт Жан Моне: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ розповсюдження інформації;</li> <li>○ підвищення обізнаності про проєкти та результати, підвищення візуалізації учасників та організацій;</li> <li>○ звернення до груп поза закладами вищої освіти;</li> <li>○ можливість передачі та втілення в нову політику та вдосконалену практику.</li> </ul> </li> <li>• Наскільки передбачені засоби з розповсюдження охоплюють цільову аудиторію за допомогою: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ впливу засобів масової інформації (включаючи соціальні медіа, публікації тощо)</li> <li>○ заходів;</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>➤ Стійкість та продовження: пропозиція включає відповідні заходи та ресурси для забезпечення того, щоб результати та переваги проєкту зберігалися протягом усього терміну дії проєкту.</li> </ul>
---	---

Для розгляду питання про фінансування проєктної пропозиції, вона має набрати принаймні **70 балів**, причому по кожній із зазначених вище категорій вона повинна набрати не менше **15 балів**. Пропозиції з однаковими показниками (ex aequo) з тієї ж теми будуть мати пріоритет відповідно до оцінок, які вони отримали в категорії "актуальність проєкту", а потім "вплив".

**Проекти кафедр Жан Моне будуть оцінюватися за такими критеріями:**

<p><b>Актуальність проекту</b> <b>(Максимум 25 балів)</b></p>	<p>Наскільки пропозиція відповідає цілям напрямку Жан Моне:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• сприяє діалогу між академічним світом та суспільством, включаючи політиків на місцевому та державному рівнях, державних службовців, представників громадянського суспільства, представників різних рівнів освіти та засобів масової інформації;</li><li>• генерує знання та уявлення, які можуть підтримати формування політики ЄС та посилити роль ЄС у глобалізованому світі;</li><li>• включає активну дисемінаційну та освітню роботу, яка поширюватиме знання з питань ЄС у широкому суспільстві (за межами наукових кіл та спеціалізованої аудиторії) та наблизить ЄС до громадськості.</li></ul> <p>Наскільки пропозиція охоплює пріоритетні цільові групи:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Студенти ЗВО зі студій Європейського Союзу (як описано у вступному параграфі),</li><li>○ Студенти ЗВО, які безпосередньо не вивчають студії ЄС (у сферах, що виходять за межі права, економіки та політичних наук),</li><li>○ Для країн – партнерів Програми Еразмус+, з можливістю посилення публічної дипломатії ЄС</li></ul>
---	--

<p><b>Якість дизайну та виконання проєкту</b> (Максимум 25 балів)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методологія: якість, новизна, здійсненність самого проєкту та життєздатність запропонованої методології;</li> <li>• Менеджмент: наскільки робоча програма: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ є чіткою, повною і послідовною, з відповідним плануванням етапів підготовки, впровадження, оцінки, подальших дій та поширення;</li> <li>○ демонструє узгодженість з цілями та діяльністю проєкту.</li> </ul> </li> <li>• Стратегія моніторингу та оцінки</li> </ul>
<p><b>Якість партнерства та організації співпраці</b> (Максимум 25 балів)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досконалий профіль та досвід експерта координатора проєкту в студіях Європейського Союзу. (як описано у вступному параграфі)</li> <li>• Доцільність та взаємодоповнюваність профілю та досвіду координатора проєкту та ключового персоналу, залученого до запропонованої діяльності (в академічній та неакадемічній сферах, якщо це доречно) з точки зору студій Європейського Союзу (як описано у вступному параграфі) та з точки зору специфіки теми, що розглядається в заявці</li> <li>• Докази рівня досвіду досліджень з питань ЄС</li> </ul>
<p><b>Вплив</b> (Максимум 25 балів)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Очікуваний вплив проєкту з довготривалим ефектом: <ul style="list-style-type: none"> <li>• На інституцію, в якій реалізується проєкт Жан Моне;</li> <li>• На студентів та учнів, які отримують вигоди від проєкту: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ покращений чи інноваційний навчальний план;</li> <li>○ збільшення можливостей залучати кращих студентів;</li> <li>○ посилена співпраця з партнерами з інших країн;</li> <li>○ збільшення виділення фінансових ресурсів на викладання та дослідження з предметів ЄС у закладі;</li> <li>○ збільшення спроможності викладати та досліджувати теми ЄС</li> </ul> </li> <li>• на інші організації та індивідуальних осіб, залучених на місцевому, регіональному, національному та/чи європейському рівнях.</li> </ul> </li> <li>➤ Дисемінація та комунікація: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доцільність та якість заходів, спрямованих на поширення результатів діяльності всередині та за межами закладу, який реалізує проєкт Жан Моне: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ розповсюдження інформації;</li> <li>○ підвищення обізнаності про проєкти та результати, підвищення візуалізації учасників та організацій;</li> <li>○ звернення до груп поза закладами вищої освіти;</li> <li>○ можливість передачі та втілення в нову політику та вдосконалену практику.</li> </ul> </li> <li>• Наскільки передбачені засоби з розповсюдження охоплюють цільову</li> </ul> </li> </ul>

	<p>аудиторію за допомогою:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ впливу засобів масової інформації (включаючи соціальні медіа, публікації тощо)</li> <li>○ заходів;</li> </ul> <p>➤ Стійкість та продовження: пропозиція включає відповідні заходи та ресурси для забезпечення того, щоб результати та переваги проекту зберігалися протягом усього терміну дії проекту.</p>
--	---

Для розгляду питання про фінансування проектної пропозиції, вона має набрати принаймні **70 балів**, причому по кожній із зазначених вище категорій вона повинна набрати не менше **15 балів**. Пропозиції з однаковими показниками (ex aequo) з тієї ж теми будуть мати пріоритет відповідно до оцінок, які вони отримали в категорії "актуальність проекту", а потім "вплив".

**Проекти центрів досконалості Жан Моне будуть оцінюватися за такими критеріями:**

<p><b>Актуальність проекту</b> (Максимум 25 балів)</p>	<p>Наскільки пропозиція відповідає цілям напряму Жан Моне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стосується студій ЄС (як описано у вступному параграфі),</li> <li>• сприяє діалогу між академічним світом та суспільством, включаючи політиків на місцевому та державному рівнях, державних службовців, представників громадянського суспільства, представників різних рівнів освіти та засобів масової інформації;</li> <li>• генерує знання та уявлення, які можуть підтримати формування політики ЄС та посилити роль ЄС у глобалізованому світі;</li> <li>• включає активну дисемінаційну та освітню роботу, яка поширюватиме знання з питань ЄС у широкому суспільстві (за межами наукових кіл та спеціалізованої аудиторії) та наблизить ЄС до громадськості.</li> </ul> <p>Наскільки пропозиція охоплює пріоритетні цільові групи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ вид бенефіціарів від експертизи запропонованого Центру</li> <li>○ залучення факультетів/кафедр, які не мають справи із студіями ЄС</li> <li>○ Для країн – партнерів Програми Еразмус+, з можливістю посилення публічної дипломатії ЄС</li> </ul>
<p><b>Якість дизайну та виконання проекту</b> (Максимум 25 балів)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методологія: якість, новизна, здійсненність самого проекту та життєздатність запропонованої методології;</li> <li>• Наскільки робоча програма: <ul style="list-style-type: none"> <li>• є чіткою, повною і послідовною, з відповідним плануванням етапів підготовки, впровадження, оцінки, подальших дій та поширення;</li> <li>• демонструє узгодженість з цілями та діяльністю проекту.</li> </ul> </li> <li>• Наскільки ресурси, призначені для робочих пакетів, відповідають їх цілям та результатам.</li> <li>• Стратегія моніторингу та оцінки</li> </ul>
<p><b>Якість партнерства та організації співпраці</b> (Максимум 25 балів)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рівень компетентності та доданої вартості учасників Центру</li> <li>• Доцільність та взаємодоповнюваність профілю та досвіду ключового персоналу, залученого до запропонованої діяльності (в академічній та неакадемічній сферах, якщо це доречно) з точки зору студій Європейського Союзу (як описано у вступному параграфі) та з точки зору специфіки теми, що розглядається в заявці</li> <li>• Організація співпраці у закладі вищої освіти та розподіл ролей</li> <li>• Зобов'язання закладу розвивати та підтримувати Центр</li> </ul>

<p><b>Вплив</b> <b>(Максимум 25 балів)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Очікуваний вплив проєкту з довготривалим ефектом: <ul style="list-style-type: none"> <li>• На інституцію, в якій реалізується проєкт Жан Моне;</li> <li>• На студентів та учнів, які отримують вигоди від проєкту; <ul style="list-style-type: none"> <li>○ покращений чи інноваційний навчальний план;</li> <li>○ збільшення можливостей залучати кращих студентів;</li> <li>○ посилена співпраця з партнерами з інших країн;</li> <li>○ збільшення виділення фінансових ресурсів на викладання та дослідження з предметів ЄС у закладі;</li> <li>○ збільшення спроможності викладати та досліджувати теми ЄС</li> </ul> </li> <li>• на інші організації та індивідуальних осіб, залучених на місцевому, регіональному, національному та/чи європейському рівнях.</li> </ul> </li> <li>➤ Дисемінація та комунікація: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доцільність та якість заходів, спрямованих на поширення результатів діяльності всередині та за межами закладу, який реалізує проєкт Жан Моне: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ розповсюдження інформації;</li> <li>○ підвищення обізнаності про проєкти та результати, підвищення візуалізації учасників та організацій;</li> <li>○ звернення до груп поза закладами вищої освіти;</li> <li>○ можливість передачі та втілення в нову політику та вдосконалену практику.</li> </ul> </li> <li>• Наскільки передбачені засоби з розповсюдження охоплюють цільову аудиторію за допомогою: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ впливу засобів масової інформації (включаючи соціальні медіа, публікації тощо)</li> <li>○ заходів;</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>➤ Стійкість та продовження: пропозиція включає відповідні заходи та ресурси для забезпечення того, щоб результати та переваги проєкту збереглися протягом усього терміну дії проєкту.</li> </ul>
--	--

Для розгляду питання про фінансування проєктної пропозиції, вона має набрати принаймні **70 балів**, причому по кожній із зазначених вище категорій вона повинна набрати не менше **15 балів**. Пропозиції з однаковими показниками (ex aequo) з тієї ж теми будуть мати пріоритет відповідно до оцінок, які вони отримали в категорії "актуальність проєкту", а потім "вплив".

## **ОЧІКУВАНИЙ ВПЛИВ**

### **КІЛЬКІСНИЙ**

Зростає кількість закладів вищої освіти, які покращують вимір Європейського Союзу щодо

дисциплін, які вони охоплюють.

Зростає кількість предметів Європейського Союзу, які впроваджуються у викладання та дослідження на факультетах/кафедрах, де звичайно не викладаються студії ЄС - за винятком предметів, які зазвичай відомі своєю асоціацією з ЄС.

## ЯКІСНИЙ

Що стосується учасників, безпосередньо залучених до діяльності, то заходи з викладання та дослідження за напрямом Жан Моне матимуть позитивні та довготривалі наслідки як для студентів, так і для дослідників/викладачів, а також:

- сприятимуть демократії та почуттю приналежності до спільного простору; міру підвищеного інтересу молоді до європейської політики можна оцінити за допомогою спеціальних опитувань;
- підвищений інтерес до поглиблення знань про політику Європейського Союзу, що, можливо, призведе до активнішої участі у діяльності ЄС та державній службі;
- збільшення можливостей для молодих дослідників підвищувати свою професійну компетентність та сприяти кар'єрі.

Що стосується організацій - учасниць, то викладання та дослідження в межах напрямку Жан Моне посилять нову динаміку та:

- збільшить спроможність закладів вищої освіти викладати предмети Європейського Союзу
- залучить більше та нових учнів та вчителів, зацікавлених у здобутті знань про Європейський Союз
- створить структуровані центри, що забезпечуватимуть спеціальні знання високого рівня про Європейський Союз та поглиблені дослідження для факультетів/кафедр, які потребують підтримки.

## ЯКІ ПРАВИЛА ФІНАНСУВАННЯ ЗАСТОСОВУЮТЬСЯ?

Цей напрям відповідає моделі одноразового фінансування. Ця схема фінансування дозволить зосередити увагу на результатах, а не на ресурсах, тим самим зробивши акцент на якості та рівні досягнення вимірних цілей.

Максимальна сума гранту ЄС на проект є наступною:

- модулі Жан Моне: **30 000 євро**
- кафедри Жан Моне: **50 000 євро**
- центри досконалості Жан Моне: **100 000 євро**

Одноразове фінансування покриватиме витрати на персонал, витрати на відрядження та проживання, витрати на обладнання та субпідряд, а також інші витрати (поширення інформації, публікація, переклад).

## Модулі і кафедри Жан Моне

Апліканти повинні робити запит у заявці щодо заздалегідь визначеної суми одноразового фінансування, зазначеної в таблицях нижче. У таблицях нижче наведено загальну одноразову суму для кожної країни, що відповідає загальній кількості годин викладання. Суми в таблиці є остаточним внеском ЄС як таким, що покриває співфінансування у розмірі 75%.

### а.1) Для модулів Жан Моне для країн – членів Програми

Країна/ години викладання протягом трьох років проєкту (мін. 40год/рік)	Болгарія, Румунія, Республіка Північна Македонія, Ліхтенштейн, Сербія	Туреччина, Хорватія, Латвія	Угорщина, Польща, Литва, Чехія, Естонія, Словаччина	Португалія, Греція, Словенія, Мальта	Кіпр, Ісландія, Іспанія, Італія	Ірландія, Франція, Фінляндія	Бельгія, Данія, Німеччина, Люксембург, Нідерланди, Австрія, Швеція, Норвегія
<b>120-150</b>	11.500€	13.500€	15.000€	19.000€	22.000€	26.000€	28.000€
<b>151-180</b>	14.500€	16.500€	18.500€	23.000€	27.500€	30.000€	30.000€
<b>181-210</b>	16.500€	19.500€	22.000€	27.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>211-240</b>	19.000€	22.500€	25.500€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>241-270</b>	21.500€	25.500€	29.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>271-300</b>	24.000€	28.500€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>301-330</b>	26.500€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>331-360</b>	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€

### а.2) Для модулів Жан Моне для країн – партнерів Програми

Країна/ години викладання протягом трьох років проєкту (мін. 40год/рік)	Чилі, Сент - Кітс і Невіс, Мексика, Лівія, Антигуа і Барбуда, Барбадос, інші країни	Територія Росії, визнана міжнародним правом, Бахрейн, Тринідад і Тобаго	Саудівська Аравія, Сейшельські Острови, Екваторіальна Гвінея, Оман, Ізраїль	Республіка Корея, Нова Зеландія	Японія, Великобританія	Австралія, Бруней, Канада, Гонконг, Кувейт, Катар, Сінгапур, Швейцарія, Об'єднані Арабські Емірати, Сполучені Штати Америку



<b>120-150</b>	11.500€	15.000€	19.000€	22.000€	26.000€	28.000€
<b>151-180</b>	14.000€	18.500€	23.000€	27.500€	30.000€	30.000€
<b>181-210</b>	16.500€	22.000€	27.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>211-240</b>	19.000€	25.500€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>241-270</b>	21.500€	29.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>271-300</b>	24.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>301-330</b>	26.500€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€
<b>331-360</b>	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€	30.000€

Більше деталей описано в моделі грантової угоди, яка доступна на порталі Funding and Tender Opportunities Portal (FTOP).

#### **б.1) Для кафедр Жан Моне для країн – членів Програми**

Країна/ години викладання протягом трьох років проекту (мін. 90год/рік)	Болгарія, Румунія, Республіка Північна Македонія, Ліхтенштейн, Сербія	Туреччина, Хорватія, Латвія	Угорщина, Польща, Литва, Чехія, Естонія, Словаччина	Португалія, Греція, Словенія, Мальта	Кіпр, Ісландія, Іспанія, Італія	Ірландія, Франція, Фінляндія	Бельгія, Данія, Німеччина, Люксембург, Нідерланди, Австрія, Швеція, Норвегія
<b>270-300</b>	18.000€	19.000€	25.000€	31.000€	37.000€	43.000€	47.000€
<b>301-330</b>	20.000€	21.000€	28.000€	34.000€	41.000€	47.000€	50.000€
<b>331-360</b>	22.000€	23.000€	31.000€	37.000€	45.000€	50.000€	50.000€
<b>361-390</b>	24.000€	25.000€	34.000€	40.000€	49.000€	50.000€	50.000€
<b>391-420</b>	26.000€	27.000€	37.000€	43.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>421-450</b>	28.000€	29.000€	40.000€	46.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>451-480</b>	30.000€	31.000€	43.000€	49.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>481-510</b>	32.000€	33.000€	46.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>511-540</b>	34.000€	35.000€	49.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>541-570</b>	36.000€	37.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€

<b>571-600</b>	38.000€	39.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>601-630</b>	40.000€	41.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>631-660</b>	42.000€	43.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>661-690</b>	44.000€	45.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>691-720</b>	46.000€	47.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>721-750</b>	48.000€	49.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>&gt;750</b>	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€

**в.2) Для кафедр Жан Моне для країн – партнерів Програми**

Країна/ години викладання протягом трьох років проекту (мін. 90год/рік)	Чилі, Сент - Кітс і Невіс, Мексика, Лівія, Антигуа і Барбуда, Барбадос, інші країни	Територія Росії, визнана міжнародним правом, Бахрейн, Тринідад і Тобаго	Саудівська Аравія, Сейшельські Острови, Екваторіаль на Гвінея, Оман, Ізраїль	Республіка Корея, Нова Зеландія	Японія, Великобрита нія	Австралія, Бруней, Канада, Гонконг, Кувейт, Катар, Сінгапур, Швейцарія, Об'єднані Арабські Емірати, Сполучені Штати Америки
<b>270-300</b>	21.000€	24.000€	31.000€	37.000€	43.000€	47.000€
<b>301-330</b>	23.000€	27.000€	34.000€	41.000€	47.000€	50.000€
<b>331-360</b>	25.000€	30.000€	37.000€	45.000€	50.000€	50.000€
<b>361-390</b>	27.000€	33.000€	40.000€	49.000€	50.000€	50.000€
<b>391-420</b>	29.000€	36.000€	43.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>421-450</b>	31.000€	39.000€	46.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>451-480</b>	33.000€	42.000€	49.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>481-510</b>	35.000€	45.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>511-540</b>	37.000€	48.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>541-570</b>	39.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>571-600</b>	41.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>601-630</b>	43.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>631-660</b>	45.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€

<b>661-690</b>	47.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>691-720</b>	49.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>721-750</b>	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€
<b>&gt;750</b>	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€	50.000€

Більше деталей описано в моделі грантової угоди, яка доступна на порталі Funding and Tender Opportunities Portal (FTOP).

### е) Центри досконалості Жан Моне

Цей напрям відповідає моделі одноразового фінансування. Розмір єдиного одноразового внеску визначатиметься для кожного гранту на основі орієнтовного бюджету заходів, запропонованих аплікантом. Орган, який надає грант, визначає одноразову суму кожного гранту на основі заявки, результатів оцінки, ставок фінансування та максимальної суми гранту, визначеної у конкурсі.

<b>Максимальна сума гранту ЄС на проєкт складає 100 000 євро</b>
--

### Як визначається сума гранту на проєкт?

Апліканти повинні заповнити детальну таблицю бюджету відповідно до шаблону з урахуванням таких аспектів:

- а) Бюджет за необхідності має бути деталізований у послідовних робочих пакетах (наприклад, поділений на «управління проєктам», «тренінг», «організація заходів», «підготовка та впровадження мобільності», «комунікація та розповсюдження», «забезпечення якості» тощо);
- б) Заявка повинна описувати діяльність, охоплену кожним робочим пакетом;
- в) Апліканти повинні надати у своїй пропозиції розбивку орієнтовних витрат із зазначенням частки за робочий пакет;
- д) Кошти можуть покривати витрати на персонал, витрати на відрядження та проживання, витрати на обладнання та субпідряд, а також інші витрати (такі як розповсюдження, публікація чи переклад).

Заявки оцінюватимуться відповідно до стандартних процедур оцінки за допомогою внутрішніх та/або зовнішніх експертів. Експерти оцінюватимуть якість заявок з урахуванням вимог, визначених у конкурсі, та очікуваного впливу, якості та ефективності діяльності.

Після оцінки заявки уповноважений встановлює розмір одноразової суми, беручи до уваги результати проведеної оцінки. Одноразова сума буде обмежена максимум до 80%

кошторисного бюджету, визначеного після оцінки.

Параметри гранту (максимальна сума гранту, ставка фінансування, загальні допустимі витрати тощо) будуть зафіксовані у грантовій угоді.

Досягнення проєкту оцінюватимуться за досягнутими результатами. Схема фінансування дозволить зосередити увагу на результатах, а не на ресурсах, тим самим зробивши акцент на якості та рівні досягнення вимірних цілей.

Більше деталей описано в моделі грантової угоди, яка доступна на порталі Funding and Tender Opportunities Portal (FTOP).

**ЖАН МОНЕ В ІНШИХ СФЕРАХ ОСВІТИ ТА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ**

**не відкриті для країн-партнерів Програми, у тому числі для України**